CERATA

sweater **light**

wzór dziewiarski

rozmiary:
1 (2, 3, 4) 5 (6, 7, 8)



październik 2026 | wydanie I

JOAN

spis treści

1/ O projekcie

1.1 skrócony opis konstrukcji 07
1.2 rozmiary 08
1.3 wymiary dla poszczególnych rozmiarów 09
1.4 druty i akcesoria 11
1.5 włóczki 11
1.6 próbki 13

2/ Wzór

2.1 legenda oznaczeń dziewiarskich 16
2.2 techniki 17
2.3 formowanie ramion i tylnego dekoltu 19
2.4 tył i kształtowanie podkroju pach 22
2.5 przody i kształtowanie podkroju dekoltu 32
2.6 przód i kształtowanie podkroju pach 39
2.7 korpus i praca z długością 46
2.8 rękawy 52
2.9 wykończenie dekoltu 65

3/ Wskazówki do modyfikacji 69

4/ Wykończenie i blokowanie 89

5/ Pielęgnacja 89

6/ Zdjęcia testerek 91

7/ Drukowalna karta pracy 113

Zanim przystąpisz do pracy,
przeczytaj wzór w całości!

prawa autorskie

Wzór CERATA sweater light przeznaczony jest tylko i wyłącznie do użytku prywatnego.

Powielanie, udostępnianie oraz **komercyjna sprzedaż** niniejszego wzoru lub produktów wykonanych na jego podstawie, są niedozwolone.

Naruszenie praw autorskich grozi odpowiedzialnością karną, określoną w przepisach Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji oraz przepisach Kodeksu Cywilnego.

Jeśli masz **jakiekolwiek wątpliwości** dotyczące wykorzystania wzoru lub produktu stworzonego na jego podstawie, skontaktuj się ze mną:

@joan.knits

hello@joanknits.com

We wszystkie wzory, które projektuję, wkładam dużo zaangażowania i pracy. **Proszę, uszanuj poświęcony przeze mnie czas i korzystaj z nich uczciwie.**

Jeśli masz ochotę pokazać Instagramowej społeczności swój CERATA sweater light, będzie mi miło, gdy dodasz hashtag **#ceratasweaterlight** i oznaczysz mnie na zdjęciu jako **@joan.knits**.

Zanim przystąpisz do pracy,
przeczytaj wzór w całości!



Układ graficzny wzoru został zaprojektowany pod urządzenia mobilne.

Wzór nie jest zoptymalizowany pod druk. Opcje drukowania nie zostały w żaden sposób ograniczone, jednak ze względu na większe fonty, marginesy czy wygodne odstępy między liniami, drukowanie może być tuszożerne.

Ze wzoru możesz korzystać używając **aplikacji** przeznaczonych do otwierania PDF-ów, takich jak Dyski od Google lub Pliki od Apple. Znajdziesz w nich możliwość zaznaczania, rysowania lub dodawania komentarzy i notatek.

W samym wzorze pojawiają się **symbole:** ☐ które umożliwiają odhaczenie wykonanych już rzędów i okrążeń. Pozwolą łatwiej odnaleźć się w instrukcji po przerwie. Zwracaj uwagę na podkreślone **flamastrem** lub **zakreślone** fragmenty tekstu. Wskazują najistotniejsze informacje.

Wszystkie numery stron podane w treści wzoru i pod ikonami modyfikacji są klikalne. Po dotknięciu przeniosą Cię do docelowego miejsca.

Przy ważnych fragmentach instrukcji, na marginesach, występują **ikony:**



najważniejsze fragmenty instrukcji



podpowiedzi i ciekawe wskazówki



miejsca, w których warto przeliczyć przerobione oczka czy wykonane rzędy/okrążenia



str. 26

miejsce, w którym można wprowadzić modyfikacje - dokładny opis znajduje się na podanej pod ikoną stronie

Na końcu wzoru znajdziesz przygotowaną pod druk **kartę pracy** ze wszystkimi informacjami o projekcie i modyfikacjach. By ją wydrukować, w ustawieniach drukarki wybierz strony 113 - 115.

1/ O projekcie

1.1 Skrócony opis konstrukcji

CERATA sweater w lżejszej wersji marzył mi się od dawna. Trochę wody w rzece (czyli sporo sprutych karczków!) musiało upłynąć, zanim zrozumiałam, że koła nie wymyśla się na nowo... Ale udało się!

CERATA sweater light to sweter wykonany w konstrukcji ***European shoulders***, dziergany **od góry do dołu bezszwowo**. W przeciwieństwie do grubszej wersji, jest dużo subtelniejszy - zwłaszcza w detalach. Są, ale nie krzyczą. Linia ramion w tym projekcie jest delikatna i pozwala na to, by ścieg naprawdę wybrzmiał. A przeniesienie zwężeń na wierzchnią część rękawa bardziej podkreśla kobiecą sylwetkę, uzupełnioną o prostotę wykończeń.

Na początku **oczka nabierane są na obydwa ramiona osobno** i łączone dopiero po ukształtowaniu podkroju **tylnego dekoltu**. W dalszych krokach podbierane są oczka na **przody** i zostaje ukształtowany podkrój **przedniego dekoltu**. Przód i tył łączone są w okrążenia, a **korpus** zwieńczony prostym ściągaczem 1x1.

Oczka na **rękawy** podbierane są wzdłuż ozdobnych paneli i dziergane w okrążeniach. W ostatnim kroku przerabiane są ozdobne zwężenia i **mankiet** ściągaczem 1x1.

Dekolt wykończony zostaje podwójnie składanym i zszywanym **kołnierzem**.

We wzorze znajdziesz instrukcje, jak wykonać **poziome zaszewki**, **zebrać nadmiar dzianiny pod biustem** czy **skrócić lub wydłużyć rękawy**. I sporo wskazówek!

Wzór jest długi i wynika to głównie z liczby modyfikacji, które zostały w nim rozpisane. Pamiętaj, że dzięki zastosowaniu **interaktywnego spisu treści i klikalnych odnośników**, na każdym etapie pracy możesz swobodnie poruszać się po całym pliku.

Zanim przystąpisz do pracy,
przeczytaj wzór w całości!

1.2 Rozmiary

CERATA sweater light zaprojektowana została z **sugerowanym pozytywnym luzem w przedziale 15 - 25 cm dla wszystkich rozmiarów**. Oznacza to, że obwód gotowej dzianiny w najszerszym miejscu powinien być o 15 - 25 cm większy, niż obwód mierzony w najpełniejszej części biustu.

Ale! To wszystko zależy od preferencji. CERATA będzie wyglądała równie dobrze z mniejszym oversizem, choć **nie zalecam mniejszego luzu niż 10 cm**.

Wybierz rozmiar odpowiadający lub najbliższy Twojemu obwodowi mierzonemu na wysokości pach (tzw. upper bust).

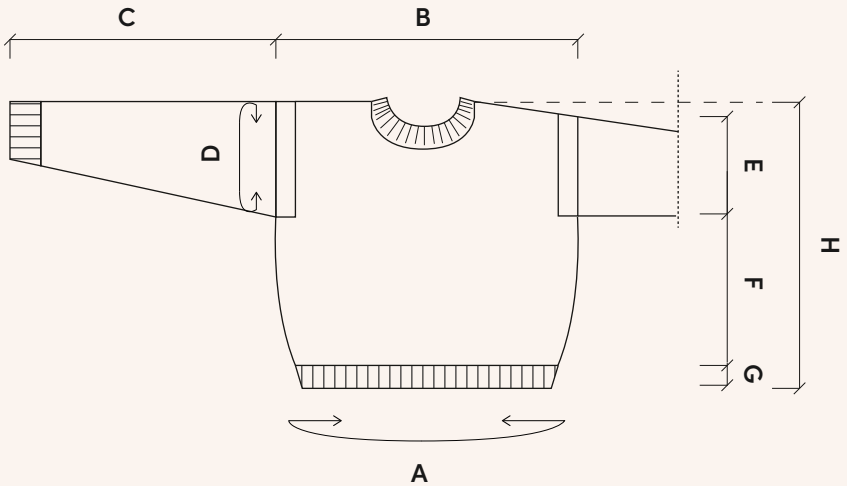
Dlaczego? **Ten obwód jest dużo lepszym wyznacznikiem proporcji ciała**, zwłaszcza szerokości ramion niż obwód pełnego biustu.

Rozmiary 1 (2, 3, 4) 5 (6, 7, 8) będą pasowały na sylwetkę, której obwód mierzony na wysokości pach (tzw. upper bust) wynosi około 77.5 (85.75, 93.75, 102) 110 (118.25, 122.25, 134.5) cm.

Zanim zdecydujesz się na konkretny rozmiar, **sprawdź przypisany do niego obwód gotowej dzianiny**.

Jesteś pomiędzy rozmiarami? Przejrzyj dokładnie tabelkę rozmiarową na następnej stronie i sprawdź, czy dla rozmiarów, między którymi się wahasz, szerokość ramion jest identyczna. Jeśli tak, możesz wybrać rozmiar zgodny z obwodem swetra, który preferujesz. Jeśli szerokość ramion różni się pomiędzy rozmiarami, wybierz rozmiar mniejszy - dzięki temu dzianina będzie się lepiej układała na sylwetce.

Obwód gotowego projektu dla rozmiarów 1 (2, 3, 4) 5 (6, 7, 8) wynosi odpowiednio 104 (112, 120, 132) 140 (148, 160, 168) cm.



Rysunek 1 - Schemat z oznaczeniami poszczególnych elementów swetra do tabeli nr 1

1.3 Wymiary dla poszczególnych rozmiarów

	A [cm]	B [cm]	C [cm]	D [cm]	E [cm]	F [cm]	G [cm]	H [cm]
1	104	50	49,25	42	18,25	23	5,5	55,5
2	112	50	49,75	42	18,25	23	5,5	55,5
3	120	54	48,5	44	18,75	22,25	5,5	56,5
4	132	54	49	46	20	21	5,5	56,5
5	140	56	48,5	50	20	21	5,5	56,5
6	148	56	49,25	52	21,25	19,75	5,5	57,5
7	160	56	49,75	58	22,5	19,5	5,5	57,5
8	168	60	48,5	60	22,5	18,5	5,5	57,5

Tabela 1 - Przybliżone wymiary swetra dla poszczególnych rozmiarów. **Uwaga!** Wymiary podane są dla swetra mierzonego na płasko (poza obwodami) i zaokrąglone do 0,25 cm.

Poniżej **wyjaśnienie** poszczególnych oznaczeń ze schematu i tabeli:

A - obwód swetra w najszerszym miejscu
B - szerokość ramion
C - długość rękawa
D - obwód rękawa w najszerszym miejscu
E - głębokość podkroju pachy
F - długość korpusu od pachy do dolnego ściągacza
G - wysokość ściągacza z detalem
H - całkowita długość swetra (mierzona od linii dekoltu ze spadkiem ramion)

Pamiętaj, że **niektóre z tych wartości** – jak długość korpusu czy rękawów – **można łatwo zmodyfikować.** Staraj się wprowadzać modyfikacje we wskazanych miejscach, żeby nie zmieniać zaprojektowanych proporcji dzianiny.

Dla każdego rozmiaru przewidziane zostały **poziome zaszewki** dla miseczek o głębokościach: 3, 6, 9 cm dla wszystkich rozmiarów oraz 12 cm dla rozmiarów (3, 4) 5 (6, 7, 8).

Po co są zaszewki? Bez względu na ilość luzu, poziome zaszewki sprawiają, że dzianina nie podnosi się na piersiach, a przez to przód nie jest krótszy od tyłu. We wzorze znajdziesz dokładne wskazówki, jak sprawdzić, czy to modyfikacja, która może być dla Ciebie przydatna.

Przed wyborem rozmiaru sprawdź tabelę z dokładnymi wymiarami, która znajduje się na poprzedniej stronie.

1.4 Druty i akcesoria



druty w rozmiarach:

4 mm na żyłce: **40, 60, 80** oraz **100** lub **120 cm**
3,5 mm na żyłce: **100** lub **120 cm**
3 mm na żyłce: **40** oraz **100** lub **120 cm**

akcesoria:

- markery (BOR, kontrastowe otwierane)
- żyłki pomocnicze lub kawałki włóczki
- centymetr krawiecki
- nożyczki i igła dziewiarska

1.5 Włóczki

CERATA sweater light dziergana jest **dwoma nitkami** trzymanymi razem: jedną grubości Sport i jedną grubości Lace z włoskiem, np. moherowo-jedwabną.

Poniżej znajdziesz sugerowane połączenie, a na kolejnej stronie - alternatywy.



sugerowane połączenie: **Filcolana**

Pernilla	+	**Tilia**
350 (350, 350-400, 400) 400-450 (450, 450-500, 500) g		150 (150, 150-175, 175) 175-200 (200, 200, 200-225) g
7 (7, 7-8, 8) 8-9 (9, 9-10, 10) motków		6 (6, 6-7, 7) 7-8 (8, 8, 8-9) motków
1 motek = 50 g = +/- 175 m skład: 100% Wełna peruwiańska		1 motek = 25 g = +/- 210 m skład: 70% Kid moher, 30% Jedwab



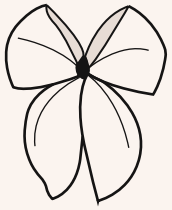
alternatywne połączenie: **Hobbii**

Highland Wool	+	**Friends Kid Silk**
350 (350, 350-400, 400) 400-450 (450, 450-500, 500) g		150 (150, 150-175, 175) 175-200 (200, 200, 200-225) g
7 (7, 7-8, 8) 8-9 (9, 9-10, 10) motków		6 (6, 6-7, 7) 7-8 (8, 8, 8-9) motków
1 motek = 50 g = +/- 175 m skład: 100% Wełna peruwiańska		1 motek = 25 g = +/- 200 m skład: 72% Moher, 25% Jedwab, 3% Wełna

Jeśli chcesz wykonać CERATĘ sweater light z jednej nitki, szukaj włóczek o grubości około 150/125 m w 50 g (Sport/DK) - najlepiej delikatnie rustykalnych, które nie są gładkie i śliskie.

W razie gdyby zostało Ci włóczki, możesz do kompletu wykonać resztkową kokardkę ze wzoru [ROZETA bow].

Albo mały szaliczek, taki jak [SZACHMAT scarf].



1.6 Próbki

Przed rozpoczęciem pracy wykonaj **dwie próbki** - jedną w okrążeniach i jedną na płasko.

Zdarza się, że w okrążeniach, używając tego samego rozmiaru drutów, dzierga się ściślej lub luźniej niż w rzędach. W takiej sytuacji należy dobrać odpowiednio większy lub mniejszy rozmiar drutów, zaczynając pracę w okrążeniach.

Próbki wykonane zarówno **na płasko**, jak i **w okrążeniach**, **ściegiem dedykowanym do wzoru**, na drutach w rozmiarze **4 mm** - zmierzone po zablokowaniu:



10 x 10 cm = 20 oczek x 32 rzędy/okrążenia

Jeśli liczba oczek lub rzędów w Twojej próbce jest **większa** - użyj większych drutów lub wybierz druty z innego materiału.

Jeśli liczba oczek lub rzędów w Twojej próbce jest **mniejsza** - użyj mniejszych drutów lub wybierz druty z innego materiału.

Jak wykonać próbki?



Jeśli nie wiesz, w jaki sposób dzierga się próbki w okrążeniach, **zerknij na kanał Veraniki Barel na YouTubie**, która nagrała świetny **[film instruktażowy]**.
PS znajdziesz tam więcej ciekawych technik!

Na druty w rozmiarze **4 mm** nabierz dowolną metodą **minimum 24 + 2 oczka brzegowe (est).** Możesz nabrać więcej oczek - ułatwi to mierzenie. Oczka brzegowe (est) w próbce przerabiaj dowolnie, we wzorze podążaj za instrukcjami. W razie potrzeby sprawdź oznaczenia dziewiarskie na [stronie 16].

Próbka w rzędach (4 rzędy powtórzeń):

1 rząd (WS): 1 est, *p2, k2* - powtarzaj * * do 1 oczka przed końcem rzędu, 1 est

2 rząd (RS): 1 est, *p2, k2* - powtarzaj * * do 1 oczka przed końcem rzędu, 1 est

3 rząd (WS): 1 est, *p1* - powtarzaj * * do 1 oczka przed końcem rzędu, 1 est

4 rząd (RS): 1 est, *k1* - powtarzaj * * do 1 oczka przed końcem rzędu, 1 est

Próbka w okrążeniach (4 okrążenia powtórzeń):

1 okrążenie: k1, *k2, p2* - powtarzaj * * do 1 oczka przed końcem okrążenia, k1

2 okrążenie: jak okrążenie 1

3 okrążenie: *k1* - powtarzaj * * do końca okrążenia

4 okrążenie: jak okrążenie 3

Powtórz rzędy/okrążenia 1 - 4 **przynajmniej** 9 razy. Możesz więcej - dzięki temu łatwiej będzie je policzyć po zablokowaniu próbki.



W przypadku ściegów o charakterze ściągaczowym **ważne jest odpowiednie zablokowanie próbki.** W trakcie blokowania przypnij ją szpilkami, naciągając delikatnie w taki sposób, by kolumny samych oczek prawych i kolumny oczek prawych przeplatanych lewymi miały podobną szerokość, ale nie rozciągaj ich za mocno. Umożliwi to prawidłowe zmierzenie próbki po wyschnięciu.

2/ Wzór

2.1 Legenda oznaczeń dziewiarskich

BOR (ang. *beginning of the round*) - początek okrążenia

+ 2, - 2 - liczba dodanych lub odjętych oczek w danym rzędzie/okrążeniu

WS (ang. *wrong side*) - lewa strona robótki

RS (ang. *right side*) - prawa strona robótki

est (ang. *edge stitch*) - oczko brzegowe (zwróć uwagę, by przerabiać je w sposób, który podany został w instrukcji dla danego rzędu)

k1 (ang. *knit 1*) - oczko prawe

p1 (ang. *purl 1*) - oczko lewe

GSRst* (ang. *German Short Rows stitch*) - oczko Niemieckich Rzędów Skróconych

sl1wyif (ang. *slip 1 with yarn in front*) - przełóż oczko bez przerabiania z lewego na prawy drut, wbijając się jak do oczka lewego, z nitką z przodu robótki

sl1wyib (ang. *slip 1 with yarn in back*) - przełóż oczko bez przerabiania z lewego na prawy drut, wbijając się jak do oczka lewego, z nitką z tyłu robótki

M1Rk** (ang. *make 1 right knitwise*) - dodawanie oczek prawych z pochyleniem na prawo

M1Rp** (ang. *make 1 right purlwise*) - dodawanie oczek lewych z pochyleniem na prawo

M1Lk** (ang. *make 1 left knitwise*) - dodawanie oczek prawych z pochyleniem na lewo

M1Lp** (ang. *make 1 left purlwise*) - dodawanie oczek lewych z pochyleniem na lewo

k2tog** (ang. *knit two together*) - odejmowanie oczek z pochyleniem na prawo

ssk** (ang. *slip slip knit*) - odejmowanie oczek z pochyleniem na lewo

ssp** (ang. *slip slip purl*) - odejmowanie oczek z pochyleniem na lewo

* Technika wykonania rzędów skróconych została szczegółowo rozpisana w dalszej części wzoru.

** Sposoby dodawania i odejmowania oczek zostały rozpisane szczegółowo w „Technikach".

2.2 Techniki

1/ *Reverse Long Tail Cast On* [film instruktażowy]

2/ Ścieg dedykowany (opisany na każdym etapie w dalszej części wzoru)

3/ Ścieg ściągaczowy 1x1 w okrążeniach (opisany w dalszej części wzoru)

4/ *Niemieckie Rzędy Skrócone* (opisane w dalszej części wzoru)

5/ Italian Bind Off w ściągaczu 1x1

6/ Dodawanie oczek:

- **M1Rk** - wkłuj się lewym drutem od tyłu w poprzeczną nitkę pomiędzy oczkami i przerób ją na prawo od przodu (wykorzystując przednią „nóżkę" oczka).
- **M1Rp** - wkłuj się lewym drutem od tyłu w poprzeczną nitkę pomiędzy oczkami i przerób ją na lewo od przodu (wykorzystując przednią „nóżkę" oczka).
- **M1Lk** - wkłuj się lewym drutem od przodu w poprzeczną nitkę pomiędzy oczkami i przerób ją na prawo od tyłu (wykorzystując tylną „nóżkę" oczka).
- **M1Lp** - wkłuj się lewym drutem od przodu w poprzeczną nitkę pomiędzy oczkami i przerób ją na lewo od tyłu (wykorzystując tylną „nóżkę" oczka).
- ***Backwards Loop Cast On*** **-** metoda dodawania oczek „z kciuka" - owiń nitkę dookoła kciuka i wsuń pod nią prawy drut, wyciągając jednocześnie kciuk z nabranego oczka.

7/ Odejmowanie oczek:

- **k2tog** - wkłuj się w dwa oczka jednocześnie (jak do przerobienia na prawo) i przerób je razem na prawo.
- **ssk** - przełóż dwa oczka z lewego na prawy drut, wbijając się w każde z nich jak do przerobienia na prawo. Oczka przekręcą się. Przełóż te oczka po kolei z powrotem na lewy drut. Uważaj, by ponownie ich nie przekręcić. Wkłuj się w dwa oczka jednocześnie (przez tylne „nóżki" oczek) i przerób je razem na prawo.
- **ssp** - przełóż dwa oczka z lewego na prawy drut, wbijając się w każde z nich jak do przerobienia na prawo. Oczka przekręcą się. Przełóż te oczka po kolei z powrotem na lewy drut. Uważaj, by ponownie ich nie przekręcić. Wkłuj się w dwa oczka jednocześnie (przez tylne „nóżki" oczek) i przerób je razem na lewo.



6/ Zdjęcia testerek

6.0 Zdjęcia testerek

Ten wzór nie powstałby bez wsparcia i zaangażowania wspaniałych testerek.

@woolszewska
@justine.the.loop
@wloczkowy_czill
@mikro_nitka
@han.dam.ade
@druty_w_fartuchu
@onherneedles
@zuza_knits
@misiaknits
@knit_again
@ahataa.knits
@handm_oon.
@skylark_in_the_boat
@drut_cie_to
@heklovane
@od.cienie
@nbielinka
@knittingmysanity
@gamon.koskovy
@boszkitwor
@Izabela.lub

Dziękuję Wam za Waszą pracę i wszystkie sugestie czy uwagi, za rozmowy i poświęcony czas w tych ostatnich miesiącach.

Każda z testerek prowadzi swoje konto na Instagramie. Jeśli i Ty masz ochotę podziękować im za możliwość wykonania CERATA sweater light odwiedź je, rozejrzyj się i zostaw po sobie ślad. A może zostań na dłużej?

Przewijając dalej, znajdziesz zdjęcia CERATY sweater light w ich wykonaniu. Dzięki temu możesz zobaczyć, jak dzianina w różnych rozmiarach prezentuje się na różnych sylwetkach.

Dodatkowo, dziękuję **Magdzie ze @sklepmakunki**, która wsparła testerki kodem rabatowym. W **[sklepie makunki]** znajdziecie wszystko, co potrzebne do stworzenia swojej CERATKI!

A mojej techedytorce - Ewelinie **@ewelina.czempik** - dziękuję za pomoc w doprowadzeniu do porządku tego (jak zwykle długiego) wzoru i zapewnieniu odpowiedniego poziomu rozrywki w trakcie korekt nad nim!



Krótszy korpus
Krótsze rękawy

wydziergany przez
@woolszewska

rozmiar 1

obwód biustu: **87** cm
upper bust: **82** cm



Krótszy korpus
Dłuższe rękawy
Poziome zaszewki

wydziergany przez
@justine.the.loop

rozmiar 1

obwód biustu: **85** cm
upper bust: **83** cm



wydziergany przez
@wloczkowy_chill

rozmiar 1

obwód biustu: **86** cm
upper bust: **82** cm



wydziergany przez
@mikro_nitka

rozmiar 1

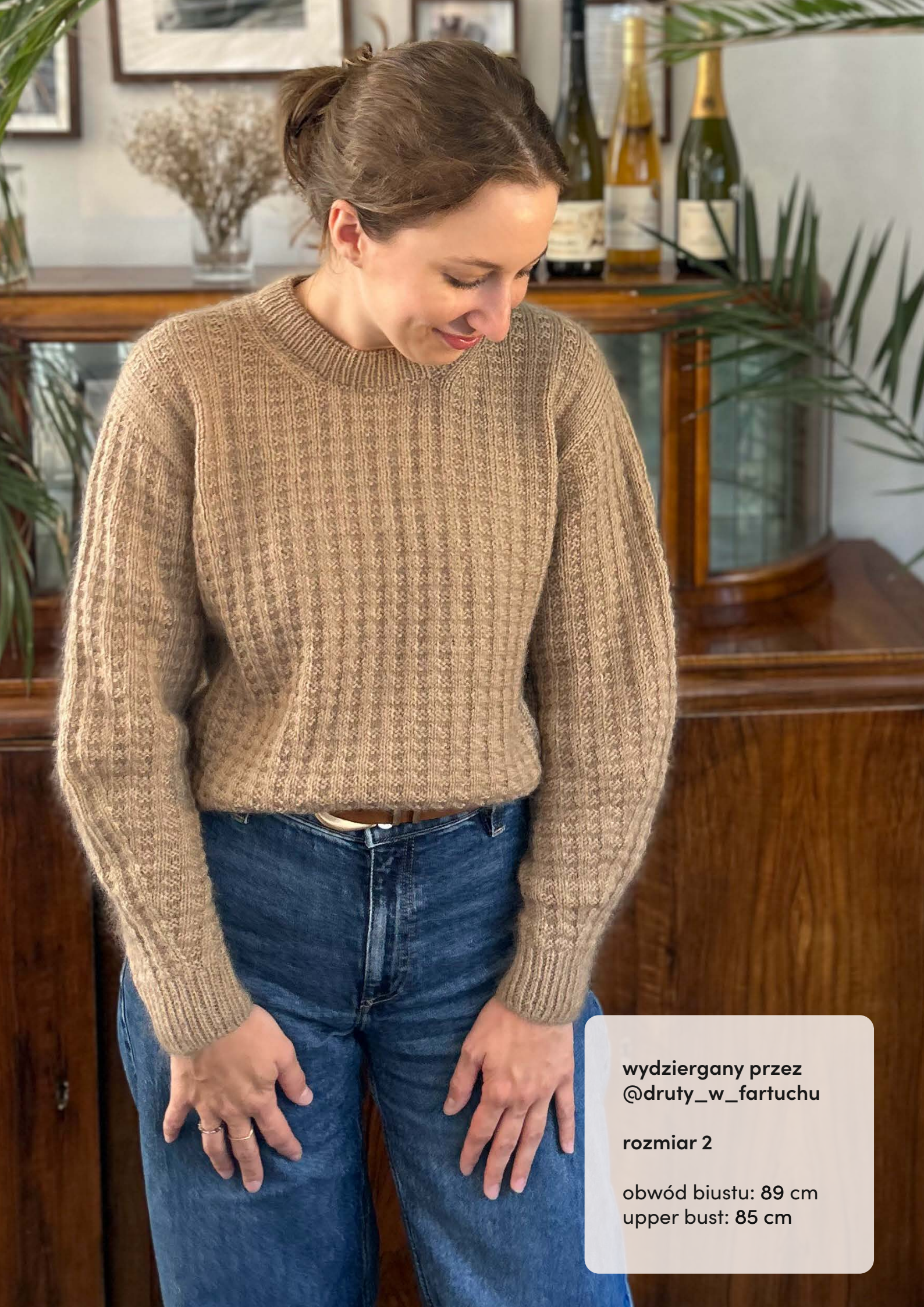
obwód biustu: **85 cm**
upper bust: **82 cm**



wydziergany przez @han.dam.ade

rozmiar 1

obwód biustu: **85,5 cm**
upper bust: **81,5 cm**



wydziergany przez
@druty_w_fartuchu

rozmiar 2

obwód biustu: **89** cm
upper bust: **85** cm



wydziergany przez @zuza_knits

rozmiar 2

obwód biustu: **94** cm
upper bust: **85** cm

Poziome zaszewki



wydziergany przez @misiaknits

rozmiar 2

obwód biustu: **94 cm**
upper bust: **84 cm**



wydziergany przez @knit_again

rozmiar 3

obwód biustu: **98 cm**
upper bust: **90 cm**



wydziergany przez @ahataa.knits

rozmiar 3

obwód biustu: 100 cm
upper bust: 94 cm


Poziome zaszewki
wydziergany przez @handm_oon.
rozmiar 3
obwód biustu: 95 cm
upper bust: 92 cm


Poziome zaszewki
wydziergany przez
@skylark_in_the_boat
rozmiar 4
obwód biustu: 103 cm
upper bust: 93 cm


Poziome zaszewki
wydziergany przez
@drut_cie_to
rozmiar 4
obwód biustu: 104 cm
upper bust: 100 cm

Poziome zaszewki



wydziergany przez @heklovane

rozmiar 4

obwód biustu: 105 cm
upper bust: 100 cm


Poziome zaszewki
wydziergany przez
@od.cienie
rozmiar 4
obwód biustu: 114 cm
upper bust: 105 cm



wydziergany przez @nbielinka

rozmiar 5

obwód biustu: **114** cm
upper bust: **105** cm

Poziome zaszewki



wydziergany przez @knittingmysanity

rozmiar 5

obwód biustu: 112 cm
upper bust: 106 cm

Poziome zaszewki



wydziergany przez @gamon.koskovy

rozmiar 5

obwód biustu: 115 cm
upper bust: 108 cm


Poziome zaszewki
wydziergany przez
@boszkitwor
rozmiar 5
obwód biustu: 115,5 cm
upper bust: 110 cm

Poziome zaszewki

wydziergany przez @izabela.lub

rozmiar 6

obwód biustu: 132 cm
upper bust: 122 cm

